

ΕΥΗ ΚΥΡΙΑΖΙΔΟΥ

Βιογραφικό Σημείωμα

Γεννημένη στην Κομοτηνή, η Εύη Κυριαζίδου σπούδασε πιάνο στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και στο Universität Mozarteum του Salzburg, από το οποίο απέκτησε τον τίτλο “Master of Arts” στο σολιστικό πιάνο. Είναι επίσης κάτοχος διπλώματος πιάνου από το Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης με Α' Βραβείο και Ειδική Διάκριση. Μελέτησε με τους γνωστούς Έλληνες πιανίστες Βίβια Τσόπελα, Δόμνα Ευνουχίδου, Λάμπη Βασιλειάδη, Γιαννούλα Παπάζογλου και με τους διεθνώς αναγνωρισμένους σολίστες Rolf Plagge και Matti Raekallio. Παρακολούθησε σεμινάρια πιάνου με τους Yonty Solomon, Mitsuko Uchida, Joachim Soriano, Γιώργο Χατζηνίκο, παιδαγωγικής του πιάνου, μουσικής σύνθεσης με τον Δρ. Ντίνο Κωνσταντινίδη και ανάλυσης έργων 21ου αιώνα. Έχει λάβει υποτροφία για την υψηλότερη βαθμολογία πτυχίου από το ΙΚΥ, τον Δικηγορικό Σύλλογο Κομοτηνής και από το Μουσικό Σωματείο “Τζίνα Μπαχάουερ” για σπουδές στο εξωτερικό (Α' Βραβείο στον ομώνυμο Διαγωνισμό Πιάνου). Έχει συμπράξει ως σολίστ με την Bratislava Kammerorchester, τη Συμφωνική ορχήστρα “Δημήτρης Μητρόπουλος” του Νέου Ωδείου Θεσσαλονίκης και τη Συμφωνική ορχήστρα της Βράτσα Βουλγαρίας. Συμμετείχε με ατομικά ρεσιτάλ και με σύνολα μουσικής δωματίου σε φεστιβάλ σε Ελλάδα, Αυστρία, Γερμανία και Βουλγαρία, έχει ηχογραφήσει για το Τρίτο Πρόγραμμα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας, ενώ σαν μέλος των EchoEs ασχολείται με την μινιμαλιστική μουσική, τον αυτοσχεδιασμό καθώς και δικές της συνθέσεις. Συνεργάστηκε με την Όπερα Landestheater του Salzburg και το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Υπήρξε καθηγήτρια συνοδείας στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης και στα Δημοτικά Ωδεία Βόλου και Θέρμης. Εργάζεται ως καθηγήτρια πιάνου στο ωδείο “Φίλιππος Νάκας”.