

## **ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΕΚΚΑΣ**

### ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ - ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

**Ο Βασίλης Λέκκας** πρωτοεμφανίζεται στο μουσικό χώρο το **1980**, τραγουδώντας στο έργο του **Μάνου Χατζιδάκι** «Η εποχή της Μελλισάνθης», έργο που αποτέλεσε την αρχή μιας μακράς συνεργασίας με τον συνθέτη σε οκτώ δίσκους, πολλές συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και θεατρικές παραστάσεις.

Το **1981** συμμετέχει στο δίσκο «Αγώνες τραγουδιού – Κέρκυρα '81» και το **1982** παίζει και τραγουδά στο θεατρικό έργο «**Πορνογραφία**» και συμμετέχει στον ομώνυμο δίσκο. Τις επόμενες χρονιές ακολουθούν οι δίσκοι:

- «**Οι μπαλάντες της οδού Αθηνάς**»
- «**Ρωμαϊκή αγορά**» και «**Τέσσερα τραγούδια από τη Ρωμαϊκή αγορά**» σε δίσκο Maxi single.
- «**Λαϊκή αγορά**»
- «**Μπολιβάρ**» δίσκος 45 στροφών σε ποίηση Ν.Εγγονόπουλου
- «**Στο Σείριο υπάρχουνε παιδιά**»

Το **1986** εμφανίζεται ως ηθοποιός στο θέατρο ΑΜΟΡΕ στο έργο «Το φάντασμα της Αυγής» σε σκηνοθεσία Β.Νικολαΐδη, και μουσική της Σάντυ Παπαστεφάνου. Συμμετέχει επίσης, στην ζωντανή ηχογράφιση του δίσκου «Η Μαρία Φαραντούρη στο ΟΛΥΜΠΙΑ» από το ομώνυμο θέατρο στο Παρίσι.

Το **1989** κυκλοφορούν τα «**Σύντομα Όνειρα**» σε μουσική του **Γιάννη Σπάθα** και στίχους του Ευγένιου Αρανίτη και το **1991** η συνέχεια της συνεργασίας με τον Γιάννη Σπάθα και τον Ευγένιο Αρανίτη με τίτλο «**Κλασσικά Εικονογραφημένα**».

Ο **Μίκης Θεοδωράκης** υπογράφει την επόμενη δισκογραφική δουλειά με τίτλο «**Ασίκικο Πουλάκι**» σε στίχους του Μιχάλης Γκανά (**1996**), ενώ συνεργάζεται με τον συνθέτη σε πολλές συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Το **1997** κυκλοφορεί ο δίσκος «**Αθέατος Σφυγμός**» σε μουσική του **Γιάννη Μαρκόπουλου** και ποίηση των Μανόλη Πρατικάκη, Αντώνη Φωστήρη, Οδυσσέα Ιωάννου και Γιώργου Σεφέρη, ενώ τον ίδιο χρόνο συμμετέχει στον δίσκο «ΑΝΑ-ΓΕΝΝΗΣΗ», έργο επίσης του Γ. Μαρκόπουλου.

Το **1999** κυκλοφορεί ο δίσκος «**7 Ισημερινοί**», σε μουσική του **Γιώργου Τρανταλίδη** και στίχους των Τάσου Σαμαρτζή, Ζωής Παναγιωτοπούλου και Γεράσιμου Νεόφυτου.

Στις αρχές του **2000** παρουσιάζει σε CD Single την επανεκτέλεση δύο ιστορικών τραγουδιών «Τη Ρωμισσύνη μην τη κλαις» του Μίκη Θεοδωράκη σε ποίηση του Γιάννη Ρίτσου και το παραδοσιακό «Σαράντα Παλικάρια».

Το **2001** ολοκληρώνεται το δεύτερο μέρος της συνεργασίας με τον Γιώργο Τρανταλίδη με τίτλο «**Μεσ' τη νύχτα**» σε στίχους Σ. Μπαλτζή, Γ Σπυρόπουλου – Μπαχ και Γ. Νεόφυτου.

Το **2002** ο Βασίλης Λέκκας συμμετέχει στη θεατρική παράσταση του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κοζάνης «Η Κωμωδία των Παρεξηγήσεων» του Σαίξπηρ.

Το **2004** κυκλοφορεί το CD "Κράτα τα λόγια μου για φυλαχτό" με τέσσερα τραγούδια του Μάριου Στρόφαλη και του Ανδρέα Θωμόπουλου από την τηλεοπτική σειρά «Αντίστροφη Μέτρηση».

Η δισκογραφική δουλειά του Βασίλη Λέκκα με γενικό τίτλο «**Όρθιοι**» που κυκλοφόρησε το **2004**, αποτελεί ένα διπλό CD με παλιότερα αγαπημένα τραγούδια από όλο το φάσμα των συνεργασιών του καλλιτέχνη σε ζωντανές ηχογραφήσεις, πρωτότυπες διασκευές, αλλά και τραγούδια νεότερων συνθετών. Στην ίδια κασετίνα περιλαμβάνεται και το CD Single «**Ουράνιο Τόξο**» με το ομώνυμο τραγούδι του Νίκου Πιτλόγλου εμπνευσμένο από την Ολυμπιακή ιδέα.

Το **2005** κυκλοφόρησε το CD με τίτλο «**Του κρασιού και του Έρωτα**» σε μουσική του Σάκη Παπαδημητρίου πάνω σε αρχαία λυρική ποίηση, έργο που παρουσιάστηκε με μεγάλη επιτυχία στο διεθνές φεστιβάλ της Χάγης "Crossingg Borders" και στο ιστορικό θέατρο "Paradiso" στο Amsterdam.

Τον Ιούνιο του **2007**, κυκλοφορεί ο «**Σπινθήρας**» που αποτελεί και το τρίτο μέρος της συνεργασίας με τον **Γιάννη Σπάθα**, ενώ τους στίχους αυτή τη φορά υπογράφει η **Λίνα Νικολακοπούλου**.

Το **2009** «**Έρως ανίκατε**» σε μουσική του Γιώργου Κοντογιάννη.

**2015 καινούργιο Cd με τίτλο <ΤΟΝ ΕΥΑΤΟ ΜΟΥ ΡΩΤΗΣΑ> Δέκα τραγούδια και πρώτη συνεργασία με την Βάσω Αλλαγιαννη**

**2015 και άλλη μια κυκλοφορία το διπλό cd αφιέρωμα στον Στέλιο Καζαντζίδη με τίτλο <ΝΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΜΙΑ ΝΑ ΣΠΑΣΕΙΣ>**