

Προσεχώς Πανσέληνος

Το μεγάλο φεγγάρι του Αυγούστου, η τζαζ, ατμοσφαιρικά ηχοτοπία και μουσικά σετ με δίσκους βινυλίου στην αυλή του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης

Σάββατο 9 Αυγούστου 2025

Στις 21:00

Dimitris Angelakis Jazz Trio (live)

Ο βιμπραφωνίστας Δημήτρης Αγγελάκης παρουσιάζει ένα σύντομο αλλά δυναμικό πρόγραμμα βασισμένο στον σύγχρονο τζαζ αυτοσχεδιασμό και σε έργα σημαντικών δημιουργών της τζαζ.

Μαζί του, δύο διακεκριμένοι μουσικοί της ελληνικής σκηνής: ο Γιώργος Κλουντζός στα ντραμς και ο Νίκος Γέρσος στο κοντραμπάσο.

Ενέργεια, μελωδία και διάλογος.

Βιογραφικό

Ο βιμπραφωνίστας Δημήτρης Αγγελάκης γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Θεσσαλονίκη. Σπούδασε Κρουστά, Ανώτερα Θεωρητικά και είναι Πτυχιούχος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Α.Π.Θ. Με υποτροφία του ιδρύματος Fulbright ολοκλήρωσε τον Ιανουάριο του 2015 Μεταπτυχιακές Σπουδές τζαζ μουσικής με τον Tony Miceli και Don Glanden στη Φιλαδέλφεια των ΗΠΑ. Παράλληλα μελέτησε με τους Χρήστο Ραφαηλίδη, Joe Locke, Ed Saindon κ.α. Έχει εμφανιστεί σε διάφορα φεστιβάλ όπως είναι το Big Day Bach (Γιώργος Κοντραφούρης Μέγαρο Αθηνών), ISME (Delaware Steel Orchestra), Σταύρος Νιάρχος (Metamorphosis), Δημήτρια (Γιάννης Παπατριανταφύλλου "Absence"), World Percussion Festival, Nikolaev Jazz Festival Ουκρανία, 1st Galician Jazz Festival και έχει ηχογραφήσει με τους University of the Arts ensemble (Αμερική), Marossa Jazz Project (Ισπανία) και στην Ελλάδα με τους Hardgroove Quartet, Γιώργος Φακανάς feat Horacio "El Negro" Hernandez, Δημήτρης Καλαντζής, Αντώνης Σουσάμογλου κ.α. Έχει επίσης συνεργαστεί με μουσικούς όπως είναι ο Δήμος Δημητριάδης, ο Πέτρος Κλαμπάνης, ο Γιώτης Σαμαράς, η Paris Strother, ο Τάκης Πατερέλης, ο Milcho Leviev, ο Βασίλης Ξερόπουλος (UK), ο Diego Rivera (University of North Texas) κ.α. Τέλος έχει διδάξει ως καθηγητής/εισηγητής σεμιναρίων στο ΑΠΘ, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Μουσική ακαδημία Κιέβου, University of the Arts (Αμερική), Alcantá International College (Κίνα).

www.dimitrisangelakis.com

Στις 22:15

Mesaikos (live)

Οι αυτοσχεδιαστικές εμφανίσεις του Αχιλλέα Μεσάικου εξερευνούν ατμοσφαιρικά, ρυθμικά και μελωδικά ηχοτοπία, συνδυάζοντας μια ποικιλία μουσικών οργάνων και πειραματισμών με ηχητικά εφέ και loops.

Βιογραφικό

Ο Αχιλλέας Μεσάικος γεννήθηκε το 1990 στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε Εφαρμοσμένες Τέχνες στο University of Central Lancashire και αποφοίτησε το 2013.

Έκτοτε δραστηριοποιείται ως ζωγράφος, εικονογράφος, μουσικός και γραφίστας. Το ανθρώπινο συναίσθημα και η καθημερινότητα είναι πολύ έντονα στοιχεία της εικαστικής του έκφρασης.

Έχει εκθέσει και έχει πουλήσει έργα του σε διάφορα μέρη του κόσμου όπως το Λος Άντζελες, το Σικάγο, το Παρίσι, τη Βασιλεία, το Λονδίνο, το Δουβλίνο, το Μιλάνο, το Τόκιο, την Αθήνα και την Θεσσαλονίκη.

Στις 23:15 Onepointwo (DJ set)

Ο Onepointwo, αφοσιωμένος συλλέκτης δίσκων και ηχητικός εξερευνητής από τη Θεσσαλονίκη, παρουσιάζει ένα ξεχωριστό DJ set αποκλειστικά με βινύλια από την προσωπική του συλλογή. Ένα ταξίδι με επιλογές που γεφυρώνουν τους motorik ρυθμούς του krautrock, τις shoegaze μελωδίες και την σύγχρονη electronica. Μέσα από αναλογικούς ήχους και σπάνιες κυκλοφορίες, ο Onepointwo στήνει ένα ατμοσφαιρικό set γεμάτο χρώμα, επανάληψη και ψυχεδελική ένταση, φέρνοντας στο φως το πάθος του για τους δίσκους και τη διαρκή του αναζήτηση για νέους ηχητικούς κόσμους.

Βιογραφικό

Ο Onepointwo (Κωνσταντίνος Γιαζλάς) δημιουργεί ηχοτοπία που κινούνται ανάμεσα σε χώρο, χρόνο και μνήμη. Εμπνευσμένος από την ηλεκτρονική πρωτοπορία των '50s, το krautrock, το shoegaze και τη σύγχρονη electronica, συνδυάζει αναλογικές και ψηφιακές πηγές σε μινιμαλιστικές, επαναληπτικές δομές με έντονα επεξεργασμένα κρουστά και ατμοσφαιρικές παραμορφώσεις.

Η δισκογραφία του περιλαμβάνει κυκλοφορίες σε βρετανικές ετικέτες όπως οι Subexotic, Miracle Pond και Woodford Halse, ενώ το έργο του έχει αναγνωριστεί από το Electronic Sound Magazine. Οι ζωντανές εμφανίσεις και τα DJ sets του συνεχίζουν να εξερευνούν τα όρια του ηχητικού του σύμπαντος.

