

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1974. Σπούδασε πλαστικές τέχνες στη Σχολή Καλών Τεχνών του Saint- Étienne, στη Γαλλία. Εργάστηκε ως μουσειακός ζωγράφος για την πραγματοποίηση του εποπτικού υλικού στο αρχαιολογικό μουσείο Θεσσαλονίκης κατά τις εργασίες επανέκθεσης το 2005- 2006 και στο μουσείο της αρχαίας αγοράς Θεσσαλονίκης επίσης για την πραγματοποίηση του εποπτικού υλικού το 2006- 2007. Έχει αποτυπώσει σχεδιαστικά τα ευρήματα των αρχαιολογικών ανασκαφών στη Βέροια 2000-2002, τη Βεργίνα 2002-2003 και 2014-2015, τη Ποτίδαια 2004 καθώς και στα έργα του μετρό Θεσσαλονίκης 2007- 2013 και 2016- 2018. Έχει στο ενεργητικό του περισσότερες από 40 ατομικές και ομαδικές εικαστικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Σπούδασε επίσης στη Σχολή Κόμικς "Πράξις" την περίοδο 2000-2001. Το 2013 εξέδωσε το πρώτο του βιβλίο κόμικς "Χάρις και Λυσίας" και το 2017 το "Χάρις και Χλόη" δύο περιπέτειες στην κλασική αρχαιότητα του 4^{ου} αιώνα π.Χ., καθώς επίσης και αρκετές σύντομες ιστορίες με ιστορικά θέματα και συμμετέχει τακτικά σε φεστιβάλ κόμικς. Έχει συνεργαστεί με το περιοδικό Ελληνικό Πανόραμα για τις σελίδες του οποίου έχει φιλοτεχνήσει σχέδια σημαντικών αρχιτεκτονικών μνημείων της πόλης της Θεσσαλονίκης. Από το 2016 είναι ο καλλιτεχνικός υπεύθυνος του εικαστικού εργαστηρίου ενηλίκων στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. Το τελευταίο διάστημα συνεργάζεται σε παραγωγές της ΕΡΤ 3 αφιερωμένες σε καλλιτεχνικά κινήματα και ιστορικά ζητήματα.

ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- Αίθουσα Τέχνης «Γκαλερί 7», Αθήνα, Δεκέμβριος 2015
- Λατινικό Παρεκκλήσι, Παλαιό Φρούριο Κέρκυρας, Ιούνιος- Αύγουστος 2014
- «Γκαλερί Ρωμανού 7», Θεσσαλονίκη, Νοέμβριος 2010
- Αίθουσα Τέχνης "Gloria", Λευκωσία, Ιούνιος 2009
- «Γκαλερί της Έρσης», Αθήνα, Μάιος 2007
- Αίθουσα Τέχνης «Παρατηρητής», Θεσσαλονίκη, Μάιος 2004
- Αίθουσα Τέχνης «Ζεύξις», Θεσσαλονίκη, Μάιος 2001

ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ (ΕΠΙΛΟΓΗ)

- "ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΕΣ ΑΝΤΗΧΗΣΕΙΣ - ECHI OLTREMARE - ECHOES ACROSS THE SEA", Biennale 4, Casa Bianca, Θεσσαλονίκη, Σεπτέμβριος-Νοέμβριος 2013
- "ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑ/DIŞA DÖNÜLÜK", Σισμανόγλειο Προξενικό Ίδρυμα, Κωνσταντινούπολη, Οκτώβριος 2012
- «ΚΟΛΛΑΖ ΑΠΟΚΟΠΗ-ΕΠΙΚΟΛΛΗΣΗ», Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη, Οκτώβριος 2008
- Workshop Νέων Καλλιτεχνών, Biennale 1, Θεσσαλονίκη, Μάιος 2007
- "Η ΦΛΩΡΙΝΑ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ", Σισμανόγλειο Προξενικό Ίδρυμα, Κωνσταντινούπολη, Απρίλιος 2006
- «ΝΕΟΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ - ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ Σ' ENAN ΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΧΩΡΟ», Πολιτιστική Ολυμπιάδα, Υπουργείο Πολιτισμού, Μπέη Χαμάμ, Θεσσαλονίκη, Νοέμβριος 2003
- «ΔΙΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ, ΤΟ ΑΥΡΙΟ, ΤΟ ΧΘΕΣ, Μια εικαστική παρουσίαση του νομού Ιωαννίνων», Πίνακοθήκη Ε.Αβέρωφ, Μέτσοβο, Ιούνιος 2002
- LABORATORIO DI SCULTURA EUROPEANA, Mogliano Veneto, Βενετία, Ιούνιος 2000